

Kooli õppekava vorm

Õppekava on kinnitatud
Direktori käskkiri 21.04.2025 nr 1-2/25/13
Õppekava on muudetud
Direktori käskkiri nr

Tallinna Polütehnikum						
Õppekavarühm		Audiovisuaalsed tehnikad ja meedia tootmine				
Õppekava nimetus		Visuaalmeedia tehnoloogia				
		<i>Visual Media Technology</i>				
Õppekava kood EHISes		259241				
ESMAÕPPE ÕPPEKAVA				JÄTKUÕPPE ÕPPEKAVA		
EKR 2	EKR 3	EKR 4 kutsekesk- haridus	EKR 4	EKR 5	EKR 4	EKR 5
		x				
Õppekava maht (EKAP) ja nominaalkestvus:		240 EKAPit				
Õppekava koostamise alus:		Õppekava koostamise aluseks on: <ul style="list-style-type: none"> • Vabariigi Valitsuse 26.08.2013 määrus nr 130 „Kutseharidusstandard“; • Kutsekeskhariduse riiklik õppekava, Haridus- ja teadusministri määrus nr 15, 08.04.2025. 				
Õppekava eesmärk ja õpiväljundid:		<p>Kutsekeskharidusõppe eesmärk on üldhariduslike ja kutse- või erialaste teadmiste, oskuste ning väärtushoiakute omandamine, mis loovad õpilasele eeldused tööle asumiseks õpitud kutseala valdkonnas ja õpingute jätkamiseks järgmisel kutse- või haridustasemel.</p> <p>Pärast õppekava läbimist õpilane:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) kavandab teadlikult enda arengut ja karjääri lähtudes elukestva õppe põhimõtetest, hinnates adekvaatselt oma võimeid ja võimalusi ning olles teadlik erinevatest tööturu suundumustest; 2) planeerib ja juhib oma õppimist ja töötamist, hangib sihipäraselt õppimiseks, hobideks, tervisekäitumiseks ja karjäärivalikuteks vajaminevat teavet, kasutades sobivaid ja usaldusväärseid allikaid, erinevaid õpistrateegiaid ning vajadusel juhendamist ja abi; 3) väljendab end selgelt ja asjakohaselt nii suuliselt kui kirjalikult, arvestades suhtlusolukordi ja -partnereid ning kasutades sobivaid väljendusviise ja sõnavara, sh erialaterminoloogiat; 4) suhtleb võõrkeeles erinevates igapäevaelu ja tööga seotud olukordades iseseisva keelekasutaja tasemel, väärtustades keelelist ja kultuurilist mitmekesisust; 5) teeb koostööd seotud eesmärkide saavutamiseks, tegutsedes ülesannete täitmisel vastutustundlikult nii iseseisvalt kui kollektiivi liikmena, lähtudes üldinimlikest ja demokraatlikest väärtustest; 6) arvestab igapäevaelu ja töötamisel jätkusuutliku arengu põhimõtteid, tervishoiu-, töö- ja keskkonnaohutuse nõudeid; 7) väärtustab enda seotust teiste inimeste, ühiskonna, looduse ja kultuuripärandiga, ning mõistes vastutustundliku ja keskkonnateadliku ühiskonnaliikmena enda rolli ja sotsiaalset vastutust; 8) rakendab kutseala valdkonnas töötamiseks vajalikke kompetentse, õpitud põhimõtteid, teooriaid, tehnoloogiaid nii tavapärastes kui ka uudsetes töösituatsioonides täites iseseisvalt mitmekesiseid töö- ja õppeülesandeid; 9) mõistab ettevõtliku, väärtust loova ja vastutustundliku tegutsemise olulisust nii endale kui ka ühiskonnale, lahendades töö- ja õppeülesannetega 				

	<p>seonduvaid probleeme eesmärgipäraselt ja loovalt ning kohandades oma tegevust vastavalt muutuvatele olukordadele;</p> <p>10) toimib aktiivse, teadliku, abivalmi ja vastutustundliku kodanikuna, järgides demokraatia põhimõtteid, ühiskonnas tunnustatud väärtusi ja käitumisnorme;</p> <p>11) teeb põhjendatud otsuseid nii töö- kui igapäevaelu küsimuste lahendamisel, kasutades matemaatikale, loodusteadustele ja tehnoloogiale omast keelt, sümboleid, meetodeid ja mudeleid;</p> <p>12) kasutab info- ja kommunikatsioonitehnoloogia võimalusi nii isiklikel kui tööalastel eesmärkidel eesmärgipäraselt ning vastutustundlikult;</p> <p>13) kaitseb teadlikult oma privaatsust, isikuandmeid ja digitaalset identiteeti, arvestades küberturvalisuse põhimõtteid;</p> <p>14) oskab teadlikult planeerida oma rahaasju igapäevases majandamises, tehes rahaasjades arukaid, vastutustundlike ja majanduslikult jätkusuutlikke otsuseid isikliku ja ühiskondliku heaolu tagamiseks.</p>
Nõuded õpingute alustamiseks	<p>Õpingute alustamise tingimuseks on põhihariduse olemasolu.</p> <p>Õpinguid võivad alustada ka vähemalt 22-aastased põhihariduseta isikud, kellel on põhiharidusele vastavad kompetentsid, mille olemasolu hinnatakse vastavalt kooli vastuvõtukorras sätestatud tingimustele.</p>
Nõuded õpingute lõpetamiseks	<p>Õpingud kutsekeskharidusõppes loetakse lõpetatuks pärast õppekavas kirjeldatud õpiväljundite saavutamist.</p> <p>Õpiväljundite saavutatust hinnatakse kutseharidusstandardis sätestatud korras.</p>
Õpingute lõpetamisel väljastatav dokument	<p>Õpingute lõpetanule väljastab kool lõputunnistuse kutsekeskhariduse omandamise kohta koos hinnetelehega.</p>
Õpingute läbimisel omandatav(ad) kvalifikatsioon(id):	<p>Õpingud lõpetanu on omandanud kutsekeskhariduse.</p>
Õppekava üldandmed:	<p>Õppekava võimaldab õpilasel omandada teadmised, oskused ja hoiakud õpingute jätkamiseks või töötamiseks oskustöölisena erinevates loomesektori valdkondades, sealhulgas teleproduktioonis, multimeediaettevõtetes, reklaami- ja trükikodades, üritusturunduses ning visuaalmeedia tootmises.</p> <p>Õppekava õppemaht on 240 EKAPit, mis jaguneb järgmiselt:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) kohustuslikud üldharidusõpingud 80 EKAPit; 2) põhiõpingud 125 EKAPit, millest ühiseid põhiõpinguid 77 EKAPit ja valitavaid põhiõpinguid 48 EKAPit; 3) valikõpingud 35 EKAPit sh 5 EKAPit õpilase huvidest ja soovidest lähtuvad vabaõpingud.
Õppekavaga määratud suunavalikud ja/või spetsialiseerumised	<p>Õpingute käigus on õpilasel võimalik valida järgmiste suunavalikute ja/või spetsialiseerumiste vahel:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) printmeedia suunal on võimalik spetsialiseeruda trükitehnikatele ja trükimasinate hooldusele, trükiettevalmistusele erinevatel trükitehnoloogiatel või järeltöötusele erinevatel trükitehnoloogiatel; 2) foto- ja videograafia suund; 3) visuaalmeedia suund. <p>2. õppeaasta alguses on õpilasel võimalik valida üks kolmest õppesuunast, millel õpinguid jätkab.</p> <p>Printmeedia suunal toimub omakorda spetsialiseerumine 2. õppeaasta lõpus, kus õpilasel on valida üks kolmest spetsialiseerumisest.</p>

Õppekava ülesehitus (siin esitatakse üldharidusõpingute, põhipingute moodulite loetelu tuues välja nimetused ja õppe mahu kutsehariduse arvestuspunktides, ning valikõpingute valiku võimalused ja tingimused).

1. Üldharidusõpingute moodulid ja nende õppe maht
 - 1.1. keel ja kirjandus, 14 EKAPit;
 - 1.2. võõrkeel keeleoskustasemel B1, 4,5 EKAPit;
 - 1.3. võõrkeel keeleoskustasemel B2, 7,5 EKAPit;
 - 1.4. matemaatika, 12 EKAPit;
 - 1.5. loodusained, 18 EKAPit;
 - 1.6. sotsiaalsained, 13 EKAPit;
 - 1.7. visuaal- ja helikultuur, 4 EKAPit;
 - 1.8. kehakultuur, 5,5 EKAPit;
 - 1.9. riigikaitseõpetus, 1,5 EKAPit.
2. Põhiõpingute moodulid ja nende õppe maht.
 - 2.1. Kõigile suunavalikutele ja spetsialiseerumistele **ühised põhiõpingute moodulid**:
 - 1) oskused eluks ja tööks, 15 EKAPit;
 - 2) digioskuste arendamine, 5 EKAPit;
 - 3) sissejuhatus kutseõpingutesse, 10 EKAPit;
 - 4) materjaliõpetuse alused, 4 EKAPit;
 - 5) kompositsioon ja värviõpetus, 4 EKAPit;
 - 6) visuaalmeedia alused, 6 EKAPit;
 - 7) 3D-graafika alused, 4 EKAPit;
 - 8) loomevaldkonna projekt, 4 EKAPit;
 - 9) praktika, 25 EKAPit.
 - 2.2. Valitavad põhiõpingute moodulid ja nende õppe maht **printmeedia** suunal:
 - 1) trükiste tootmise protsess, 6 EKAPit;
 - 2) trükiettevalmistuse alused, 10 EKAPit;
 - 3) kvaliteedinõuded trüki- ja pakenditööstuses, 4 EKAPit;
 - 4) trükitehnikad ja trükkimine, 10 EKAPit;
 - 5) järeltöötlus, 6 EKAPit;
 - 2.2.1. Valitavad põhiõpingute moodulid spetsialiseerumisel trükitehnikatele ja trükimasinate hooldusele: trükkimine ning trükimasinate hooldus, 12 EKAPit;
 - 2.2.2. Valitavad põhiõpingute moodulid spetsialiseerumisel trükiettevalmistusele erinevatel trükitehnoloogiatel: trükiettevalmistus erinevatele trükitehnoloogiatele, 12 EKAPit;
 - 2.2.3. Valitavad põhiõpingute moodulid spetsialiseerumisel järeltöötlusele erinevatel trükitehnoloogiatel: järeltöötlus erinevatele trükitehnoloogiatele, 12 EKAPit.
 - 2.3. Valitavad põhiõpingute moodulid ja nende õppe maht **foto- ja videograafia** suunal:
 - 1) fotograafia, 12 EKAPit;
 - 2) fototöötlus, 6 EKAPit;
 - 3) digitaalse ekraanilahenduse loomine, 4 EKAPit;
 - 4) digitrükk, 4 EKAPit;
 - 5) videomontaaž, 6 EKAPit;
 - 6) operaatoritöö, 6 EKAPit;
 - 7) animatsioon, 10 EKAPit;
 - 2.4. Valitavad põhiõpingute moodulid ja nende õppe maht **visuaalmeedia** suunal:
 - 1) vektorgraafika, 8 EKAPit;
 - 2) pikselgraafika, 6 EKAPit;
 - 3) fotograafia, 4 EKAPit;
 - 4) kujundamine ja küljendamine, 12 EKAPit;
 - 5) tüpograafia, 4 EKAPit;
 - 6) digitrükk, 4 EKAPit;
 - 7) audiovisuaalne meedia, 10 EKAPit.
3. Valikõpingute moodulite valiku võimalused ja tingimused.

Lisaks kohustuslikele üldharidus- ja põhiõpingutele on õpilasel võimalik valida kuni 35 EKAPi mahus erinevaid mooduleid, mis toetavad tema edasist töö- ja/või haridusteed.

Õpilane valib valikõpingute mooduleid 30 EKAPi mahus järgnevast loetelust kooli

õppekorralduseeskirjaga kehtestatud korras:

3.1. ettevõtlusõpe, õppe mahuga 4-6 EKAPit;

3.2. riigikaitseõpetuse välilaager, õppe mahuga 1,5 EKAPit;

3.3. täiendavaid üldharidusõpingud (eesti keel, matemaatika, võõrkeel), mis võimaldavad õpilasel omandada piisava ettevalmistuse õpingute jätkamiseks järgmisel haridustasemel, sõltuvalt õpilase vajadusest õppe mahuga 5–30 EKAPit;

3.4. kutseõpinguid täiendavad ja laiendavad valikõpingute moodulid:

3.4.1. praktika ettevõttes, mis võib toimuda ka välisriigis ja mis võimaldab õpilasel täiendada olemasolevaid ja arendada uusi erialaseid kompetentse ning tööeluks vajalikke üldoskusi, õppe mahuga kuni 30 EKAPit;

3.4.2. moodulid sama õppekava teistest suundadest või spetsialiseerumistest, õppe mahuga kuni 15 EKAPit;

3.4.3. piirkondlikul tööturuvajadusel põhinevad moodulid:

1) sotsiaalmeedia platvormide haldamine, 4 EKAP;

2) elektri- ja elektroonikaalased baastadmised visuaalala tehnilistele töötajatele, 6 EKAP;

3) audiovisuaalne loojutustus visuaalala tehnilistele töötajatele, 6 EKAP;

4) veebitehnoloogiate alused visuaalala tehnilistele töötajatele, 6 EKAP;

5) lepingu- ja autoriõigus visuaalala tehnilistele töötajatele, 4 EKAP;

6) lavastus- ja moefotograafia, 6 EKAP;

7) inimene ja keskkond fotograafias, 6 EKAP;

8) ringmajandus pakenditööstuses, 4 EKAP.

3.4.4. moodulid järgneva haridus- või kutsetaseme õppekavadest, õppe mahuga kuni 15 EKAPit.

Valikõpingute hulka kuuluvad ka vabaõpingud õppe mahuga 5 EKAPit, mis lähtuvad õpilase huvidest ja soovidest. Vabaõpingutena on võimalik arvestada huvihariduse ja töökogemuse kaudu omandatud, kuid õpilane saab neid valida ka teiste erialade või teiste õppeasutuste õppekavadest.

Valikõpingute valiku võimalused sh vabaõpingute arvestamise tingimused ja kord on fikseeritud kooli õppekorralduseeskirjas. Moodulite kirjeldused on esitatud õppekava moodulite rakenduskavas.

Õppekava rakendamiseks koostatud moodulite rakenduskava, mis on leitav klikates lingil:

[Põhiõpingud](#)

Õppekava lisad

1. Õppekava moodulite ja elukestva õppe võtmepädevuste vastavustabel
2. Kutsestandardi tegevusnäitajate ja õppekava moodulite vastavustabel
3. Õppekava avamise vajalikkuse põhjendus

Õppekava kontaktisik

Inga Ausmeel

Meedia erialaosakonna juhataja

inga.ausmeel@tptlive.ee, tel 5693 9294

Õppekava üldharidus- ja põhiõpingute moodulite nimetused, õppe maht ja õpiväljundid

1. Õppekava üldharidusõpingute moodulite nimetused, õppe maht ja õpiväljundid

1.1. Keel ja kirjandus, 14 EKAPit;

Õpiväljundid:

- 1) väljendub nii suuliselt kui ka kirjalikult selgelt, asjakohaselt ja eesmärgipäraselt sõltuvalt suhtlusolukorrast ja teksti liigist;
- 2) loeb, kuulab ja vaatab eri liiki ja žanrist tarbe- ja ilukirjandustekste, sh (audio)visuaalseid, seotud ja sidumata jm tekste ning arutleb nende üle;
- 3) kasutab nii suulises kui kirjalikus tekstiloomes erinevaid allikaid (ka tehisintellekti), järeldab ja loob seoseid, teadvustab intellektuaalomandit;
- 4) kujundab keele ja kirjanduse abil enda identiteeti, mis võimaldab enesejuhtimist, eneseanalüüsi ning sügavamalt ühiskonna ja kultuuride mõistmist ja nendes osalemist;
- 5) tõlgendab nii eesti kui maailma kirjanduse teoseid ning suhestab neid erinevate eluvaldkondade ja iseendaga.

1.2. Eesti keel teise keelena ja kirjandus, 14 EKAPit;

Õpiväljundid:

- 1) mõistab eri liiki eestikeelseid tekste ning eri allikates ja keskkondades pakutavat teavet;
- 2) arendab oma loovvõimeid, kirjutab ja esitab eri tüüpi ning eri žanris tekste, tuginedes vajadusel asjakohastele alustekstidele;
- 3) väljendub ladusalt, korrektselt ja mõjusalt mitmesugustel üldistel ning õpinguid, tööd ja vaba aega puudutataval teemadel, sidudes mõtteid selgelt nii suulises kui kirjalikus tekstis, suheldes koostöiselt nii tava- kui digikeskkonnas;
- 4) kasutab spontaanses suhtluses grammatiliselt õiget keelt ega pea sõnumit eriti lihtsustama, valib olukorrale sobiva registri;
- 5) suudab suhtlust tõhusalt vahendada ja toetada, kohandades oma väljendusviisi, ning arutelu edasi arendada, esitades küsimusi;
- 6) kujundab eesti keele ja kirjanduse abil enda identiteeti, mis võimaldab enesejuhtimist, eneseanalüüsi ning ühiskonna ja kultuuri mõistmist ja nendes osalemist;
- 7) suhestab nii eesti kui maailma kirjanduse teoseid erinevate eluvaldkondade ja iseendaga.

1.3. Võõrkeel keeleoskustasemel B1, 4,5 EKAPit;

Õpiväljundid:

- 1) suhtleb õpitavas võõrkeeles, väljendades arvamusi ja kirjeldades kogemusi, kasutades mitmekesisest sõnavara ja keelestruktuure peamiselt mitteametlikes olukordades;
- 2) käitub erinevates suhtlusolukordades vastava kultuuri suhtlus-, keele- ja kultuurinorme arvestavalt;
- 3) kasutab õppimiseks erinevaid võõrkeelseid allikaid ja õpistrateegiaid ning kohandab need vastavalt enda vajadustele ja keeletasemele;
- 4) võrdleb nii kodumaiseid kui ka rahvusvahelisi võimalusi edasiõppimiseks ja tööturul toimetulekuks;
- 5) väärtustab ennastjuhtiva õppijana võõrkeelte oskust, loob ja säilitab õpimotivatsiooni.

1.4. Võõrkeel keeleoskustasemel B2, 7,5 EKAPit;

Õpiväljundid:

- 1) suhtleb õpitavas võõrkeeles edasijõudnud keelekasutajana ladusalt nii kõnes, kirjas kui ka veebisuhtluses eesmärgipäraselt, väljendades erinevaid seisukohti ja arvamusi;
- 2) käitub erinevates suhtlusolukordades vastava kultuuri suhtlus-, keele- ja kultuurinorme arvestavalt;
- 3) kasutab õppimiseks erinevaid võõrkeelseid allikaid ja õpistrateegiaid ning kohandab neid vastavalt enda vajadustele ja keeletasemele;
- 4) võrdleb nii kodumaiseid kui ka rahvusvahelisi võimalusi edasiõppimiseks ja tööturul toimetulekuks;
- 5) väärtustab ennastjuhtiva õppijana võõrkeelte oskust, loob ja säilitab õpimotivatsiooni.

1.5. Matemaatika, 12 EKAPit;

Õpiväljundid:

- 1) rakendab matemaatika ja eluliste probleemülesannete lahendamisel ning tulemuste kontrollimisel sobivaid meetodeid ja digivahendeid;
- 2) kasutab õpitud matemaatikateadmisi ja -oskusi erinevate valdkondade probleemülesannete lahendamisel, hinnates kriitiliselt nende sobivust ja piiranguid;
- 3) selgitab erineval kujul (teksti, tabeli, graafiku, valemitega vms) esitatud matemaatilist infot, kasutades vajaduse korral erinevaid teabeallikaid;
- 4) analüüsib erineval moel esitatud matemaatilisi, sh statistilisi andmeid, hinnates nende usaldusväärsust;
- 5) annab hinnangu lahendusprotsessile ja saadud tulemuste tõepärasusele, tehes vajaduse korral parandusi ning esitledes tulemusi loogiliselt ja veenvalt.

1.6. Loodusained, 18 EKAPit;

Õpiväljundid:

- 1) kasutab loodusainetes omandatud teadmisi ja oskusi keskkonna objektide ja nähtuste ning nendevaheliste põhjuse-tagajärje seoste selgitamiseks;

- 2) sõnastab uurimisküsimusi ja hüpoteese, kavandab ja korraldab loodusteaduslikke uuringuid, analüüsib ja tõlgendab tulemusi ning teeb kehtivaid järeldusi ja ennustusi;
- 3) leiab iseseisvalt usaldusväärset loodusteaduslikku informatsiooni ja kasutab seda erinevate ülesannete lahendamisel;
- 4) rakendab loodusainetes omandatud teadmisi ja oskusi probleemide lahendamiseks ja otsuste tegemiseks;
- 5) saab aru teaduse olemusest, seostab loodusteadusi ja tehnoloogiat;
- 6) selgitab kliimamuutuste ja rohetehnoloogia mõju keskkonnale;
- 7) selgitab elurikkuse ja jätkusuutliku arengu olulisust ning kasutab neid põhimõtteid igapäevaelus;
- 8) selgitab oma eriala seoseid loodusteaduste ja tehnoloogiaga elukestva õppe kontekstis.

1.7. Sotsiaalsained, 13 EKAPit;

Õpiväljundid:

- 1) iseloomustab kaasaegse maailma kujunemist ning Eesti ja maailma ajaloo vahelisi seoseid;
- 2) mõistab kultuurilise mitmekesisuse väärtust ning kultuuride ja rahvaste rolli selles;
- 3) eristab olulist infot ebaolulisest ning tõlgendab andmeid, kasutades allikakriitiliselt erinevaid teabevahendeid;
- 4) selgitab ühiskonnaliikme aktiivset rolli ja vastutust, lähtudes kodanikuaktiivsuse, keskkonnahoiu ning inim- ja kodanikuõiguste olulisusest demokraatlikus ühiskonnas;
- 5) analüüsib enda isiksust, lähtudes erinevatest rollidest ja kohustustest ühiskonnas;
- 6) mõistab ühiskonnas toimuvate protsesside mõju üksikisikule ning paarisuhete ja peremudelite mitmekesisusele.

1.8. Visuaal- ja helikultuur 4 EKAPit;

Õpiväljundid:

- 1) mõistab kunsti ja muusika rolli ja olulisust enese, kogukonna ja ühiskonna toimimises;
- 2) mõtestab visuaal- ja helikultuuri mitmekesisust Eestis ja maailmas, seostades seda ühiskonna ja tehnoloogia muutumisega ajas;
- 3) väljendab end visuaali või heli kaudu loovprojektis, kasutades erinevaid väljendusvahendeid, -tehnikaid ja -vorme.

1.9. Kehakultuur, 5,5 EKAPit;

Õpiväljundid:

- 1) iseloomustab objektiivselt enda kehalist ja sotsiaalset võimekust ning rakendab tervise edendamiseks erinevaid põhimõtteid ja tegevusi;
- 2) arendab vaimset ja füüsilist tasakaalu, on ennastjuhtiv ning omab pädevusi, mis toetavad terviseteadlikku, vaimselt ja füüsiliselt aktiivse inimese kujunemist;
- 3) rakendab teadlikult erinevaid liikumistegevusi ning näeb liikumist ja tantsu kultuuri osana ning iseennast selle kujundajana;
- 4) iseloomustab ennast sportliku eneseväljenduse abil ning kirjeldab oma rolli tervisliku elukeskkonna loojana sotsiaalsest, kultuurilisest või tervislikust taustast sõltumata;
- 5) kujundab enda igapäevast vaimset ja füüsilist töökeskkonda ning tervist toetavat jätkusuutliku teed eneseanalüüsi ja eriala valiku toel.

1.10. Riigikaitseõpetus, 1,5 EKAPit.

Õpiväljundid:

- 1) mõistab maailma ja Euroopa sõjaajaloo olulisemate sündmuste vahelisi seoseid, sh seoseid relvastuse arenguga, ning nende sündmuste tagajärgi ja mõju Eesti riigile, ühiskonnale ja inimeste saatusele;
- 2) selgitab külma sõja aegsete ning tänapäevaste sõjaliste kriiside ja relvakonfliktide erinevusi ning mõju rahvusvahelisele julgeolekule;
- 3) selgitab Eesti julgeoleku- ja kaitsepoliitika eesmärgi maailma ja Euroopa julgeoleku kontekstis;
- 4) selgitab Eesti riigikaitse eesmärgi, ülesandeid ja korraldust ning nende seotust teiste ühiskonnaelu valdkondadega, lähtudes Eesti riigikaitse laiaast käsitusest;

- 5) tunneb Eesti Vabariigi kaitseväeteenistuse olemust, tähtsust ja selles osalemise võimalusi ning üksikisiku kohustusi, tuginedes vastavatele regulatsioonidele;
- 6) omab ülevaadet rivilise liikumise kujunemisloost, rivikorra tähtsusest ja rivikäsklustest Kaitseväes;
- 7) selgitab õigusaktidele tuginedes relva ja laskemoona ohutu käsitlemise põhimõtteid, relva kandmise kultuuri ning relva kasutaja vastutust;
- 8) oskab kasutada topograafilist kaarti ja kompassi etteantud sihtpunkti jõudmiseks;
- 9) on omandanud esmased esmaabivõtted ja oskab tegutseda õnnetusjuhtumi korral;
- 10) kirjeldab Eestis toimuda võivaid hädaolukordi ja ohte siseturvalisusele elanikkonnakaitse kontekstis ning nendes tegutsemise põhimõtteid indiviidi ja riigi tasandil.

2. Õppekava põhiõpingute moodulite nimetused, õppe maht ja õpiväljundid.

2.1 Kõigile suunavalikutele ja spetsialiseerumistele ühised põhiõpingute moodulid:

2.1.1 Oskused eluks ja tööks, 15 EKAPit;

Õpiväljundid:

- 1) püstitab enesearengu eesmärgid, arvestades enda võimeid ja võimalusi ning väärtustades tervislikke eluviise;
- 2) kasutab teadlikult erinevaid õpistrateegiaid ja -viise enda õpitegevuse kavandamisel ja juhtimisel;
- 3) tegutseb seatud eesmärkide saavutamiseks vastutustundlikult nii iseseisvalt kui kollektiivi liikmena;
- 4) mõistab ettevõtliku, väärtust loova ja vastutustundliku tegutsemise olulisust nii endale kui ühiskonnale;
- 5) mõistab tööturu toimimise põhimõtteid ja enda arenguvajadusi tööturule sisenemiseks;
- 6) kasutab varasemaid teadmisi, oskusi ja kogemusi igapäevaeluga seonduvate ülesannete lahendamisel;
- 7) korraldab teadlikult oma rahaasju mõistes, et oma hea finantsilise käekäigu eest vastutab vaid tema ise.

2.1.2 Digioskuste arendamine, 5 EKAPit

Õpiväljundid:

- 1) kasutab digikeskkonnast vajaliku teabe leidmiseks sobivaid infootsingu ja andmehalduse võtteid, hinnates digisisu asjakohasust;
- 2) kasutab info jagamiseks, suhtlemiseks ja koostööks sobivaid digilahendusi, arvestades digikeskkonnas kehtivaid suhtlus- ja käitumisnorme ning küberturvalisuse nõudeid;
- 3) loob ja täiustab digisisu, kasutades sobivaid tööriistu sh tehisintellekti lahendusi vastutustundlikult ning arvestades autoriõiguse põhimõtteid;
- 4) kaitseb oma digiseadet, isikuandmeid, privaatsust ja tervist, rakendades küberturvalisuse ja jätkusuutliku arengu põhimõtteid;
- 5) lahendab digitehnoloogia kasutamise seotud probleeme, tuvastades tehnilised tõrked ning valides sobivad lahendused nende likvideerimiseks.

2.1.3 Sissejuhatus kutseõpingutesse, 10 EKAPit

Õpiväljundid:

- 1) võrdleb erinevate meediasektorite tööturgu ja võimalusi ning töökeskkonna eripära olenevalt spetsialiseerumistest;
- 2) jälgib autoriõigusi ja meediatehnoloogiate head tava, rakendades seda kutsealases töös;
- 3) kasutab otstarbekohaselt erialaseid seadmeid, käsitööriistu ja mõõteriistu vastavalt kasutus- ja ohutusnõuetele;
- 4) eristab operatsioonisüsteeme ja andmekandjaid, rakendades neid otstarbekohaselt;
- 5) kirjeldab kaugtöö tarkvara kasutamise võimalusi, rakendades sobivat kaugtöö tarkvara tööde teostamisel meediatehnoloogia projektides;
- 6) eristab piksel- ja vektorgraafika tööpõhimõtteid, rakendades valdkonnas kasutatavaid tarkvarasid;

7) kasutab kujutava geomeetria põhimõtteid tasapinnaliste ja ruumiliste kujundite modelleerimisel.

2.1.4 Materjaliõpetuse alused, 4 EKAPit

Õpiväljundid:

- 1) kasutab lähteülesande alusel sobivad materjale, arvestades materjalide tehnoloogiliste omadustega;
- 2) kasutab materjale säästlikult ja keskkonna nõuetele vastavalt, rakendades juhendamisel kestlikkuse aluspõhimõtteid.

2.1.5 Kompositsioon ja värviõpetus, 4 EKAPit

Õpiväljundid:

- 1) loob kompositsioonilisi tervikuid, põhjendades valikuid;
- 2) rakendab võrgustikku töövahendina pinna organiseerimiseks ning kujunduse tasakaalu saavutamiseks;
- 3) eristab värve värvimudelite, -süsteemide ja -koodide alusel, luues tasakaalustatud ja kontrastseid värvilahendusi;
- 4) rakendab värvide vastastikuse mõju ja nägemisillusioonide põhimõtteid kujundustöö teostamisel, põhjendades oma valikuid.

2.1.6 Visuaalmeedia alused, 6 EKAPit

Õpiväljundid:

- 1) tunneb ära erinevad visuaalmeedia liigid, kirjeldades tehnoloogiate kasutusvõimalusi;
- 2) visualiseerib lähteülesande alusel ideid, kasutades loo jutustamisel erinevaid visualiseerimise tehnikaid;
- 3) loob animatsiooni, kasutades video monteerimiseks sobivat tarkvara ja kirjeldades animatsiooni loomise protsessi;
- 4) kasutab foto- ja videokaameraid, selgitades kaamerate kasutamise põhimõtteid;
- 5) eristab trükitehnoloogiaid, kirjeldades nende kasutusvaldkondi ja printides töö lähteülesande alusel.

2.1.7 3D-graafika alused, 4 EKAPit

Õpiväljundid:

- 1) eristab 3D võimalusi ja tarkvara, kirjeldades 3D kasutusvaldkondi ja arengusuundi;
- 2) eristab 3D-graafika põhimõtteid ja failiformaate, kasutades 3D-graafika loomisel sobivat tarkvara;
- 3) loob 3D printimise tarkvara abil 3D-mudeleid, kasutades 3D printimisel sobivaid materjale lähteülesande alusel.

2.1.8 Loomevaldkonna projekt, 4 EKAPit

Õpiväljundid:

- 1) osaleb loomevaldkonna projekti kavandamisel ja tööühma loomisel, arvestades grupi liikmete erialaste oskuste ja projekti eesmärgiga;
- 2) koostab loomevaldkonna projekti, arvestades ajakava, eesmärgi ja tähtajaga;
- 3) teostab loomevaldkonna projekti vastavalt kriteeriumidele etteantud ajakavas;
- 4) esitleb loomevaldkonna projekti nii suuliselt kui visuaalsete näidete abil.

2.1.9 Praktika, 25 EKAPit

Õpiväljundid:

- 5) kandideerib praktikale, lähtudes kooli praktikakorralduse protsessi nõuetest;
- 6) kirjeldab vastavalt spetsialiseerumisele valdkondliku praktikaettevõtte igapäevatööd ja annab ülevaate protsessidest töösoleva projekti rakendamisel meeskonnas;
- 7) rakendab õpitud teoreetilisi teadmisi ja oskusi praktilises töökeskkonnas, lahendades erialaseid ülesandeid vastavalt juhisteile;
- 8) võtab vastutuse enda töökorralduse ja tulemuste eest, näidates üles täpsust, koostööoskust ja ametialast suhtumist;
- 9) töötab vähemalt ühes valdkonnaga tegelevas ettevõtte projektimeeskonnas vastavalt spetsialiseerumisele;

10) dokumenteerib oma tööprotsessid ja tulemused, kasutades asjakohast terminoloogiat ja erialale sobivaid formaate;

11) analüüsib oma töökogemust ja oskuste arengut, tuues välja tugevused ja võimalikud parenduskohad praktikaaruandes.

2.2 Valitavad põhiõpingute moodulid ja nende õppe maht printmeedia suunal:

2.2.1 trükiste tootmise protsess, 6 EKAPit

Õpiväljundid:

- 1) iseloomustab trükitehnoloogia sh arenguetappe läbi ajaloo;
- 2) eristab trükitehnoloogiaid ja trükitehnoloogiate kasutusvaldkondi, lähtudes trükitoodangust;
- 3) selgitab trükiste tootmise protsessi ja kasutatavate materjalide ja kemikaalide kasutusotsarvet, lähtudes trükitehnoloogiate eripäradest;
- 4) valmistab trükivorme, arvestades kasutatavaid trükitehnoloogiaid ja ohutusnõudeid;
- 5) arvutab trükitoote hinna, arvestades trükitehnoloogiat ja tootmisprotsessi;
- 6) kirjeldab tarnetingimusi, lähtudes võlaõigusseadusest.

2.2.2 trükiettevalmistuse alused, 10 EKAPit

Õpiväljundid:

- 1) kontrollib lähteülesande alusel trükifaile, lähtudes trükitehnoloogia nõuetest;
- 2) loob trükise ülesehituse lähteülesande alusel, arvestades valitud trükitehnoloogia nõuetega;
- 3) rakendab kujundusfailidele värvihaldust, eristades materjalide värvistandardeid;
- 4) loob personaliseeritud trükifailid, kirjeldades personaliseerimise tehnilisi nõudeid;
- 5) konstrueerib pakendi, arvestades pakendite tehniliste, keskkonnaalaste- materjalide taaskasutuse nõuetega.

2.2.3 kvaliteedinõuded trüki- ja pakenditööstuses, 4 EKAPit

Õpiväljundid:

- 1) selgitab trükioriginalide tehnilisi nõudeid, lähtudes trükimaterjalidest ja trükitehnoloogiast;
- 2) eristab trükitoõmmistele esitatavaid tehnilisi nõudeid, lähtudes trükimaterjalide trükistandarditest;
- 3) kirjeldab järeltöötuse kvaliteedile esitatavaid nõudeid, lähtudes tehnoloogiast ja materjalidest;
- 4) rakendab värvihaldust trükiste kvaliteedi tagamisel, arvestades trükitehnoloogiaga;
- 5) kasutab trükikvaliteedi tagamiseks trükikvaliteedi kontrollimise seadmeid ja tarkvara, lähtudes trükitehnoloogia kvaliteedinõuetest;
- 6) selgitab kvaliteedijuhtimissüsteemide vajalikkust trükikvaliteedi tagamise protsessis.

2.2.4 trükitehnikad ja trükkimine, 10 EKAPit

Õpiväljundid:

- 1) kirjeldab trükitehnikate ja trükiseadmete tööpõhimõtteid, lähtudes seadme kasutusjuhenditest ja ohutusnõuetest;
- 2) arvestab trükimaterjalide kogused sisestades materjalid trükiseadmesse, järgides seadme kasutusjuhendit ja ohutusnõudeid;
- 3) seadistab trükiseadme kasutamise ajal kvaliteedi tagamiseks trükiseadet, arvestades kasutusjuhendi ja ohutusnõuetega, lähteülesande alusel;
- 4) valmistab trükistele lisandväärtuse andmise trükivormid, kirjeldades trükisele lisandväärtuste andmise erinevaid tehnoloogiaid;
- 5) kirjeldab trükiseadmete ehitust, lähtudes seadme tehnilisest dokumentatsioonist.

2.2.5 järeltöötlus, 6 EKAPit

Õpiväljundid:

- 1) kirjeldab järeltöötuse viise ja kasutusvaldkondi, seostades neid järeltöötlusseadmetega;
- 2) eristab järeltöötlusmaterjale, arvestades vajaliku järeltöötuse viisiga;
- 3) teostab järeltöötuse erinevatel järeltöötlusseadmetel, järgides seadmete kasutusjuhendit ja ohutusnõudeid.

2.2.6 Valitavad põhiõpingute moodulid spetsialiseerumisel trükitehnikatele ja trükimasinate hooldusele: trükkimine ning trükimasinate hooldus, 12 EKAPit

Õpiväljundid:

- 1) eristab trükiseadmeid, seostades tehnoloogia trükiseadmega;
 - 2) valib trükkimiseks lähteülesande alusel sobiva tehnoloogiaga seadme, kirjeldades seadme otstarvet ja kasutusvaldkonda;
 - 3) trükib lähteülesande alusel töö valides tehnoloogiaga sobiva materjali, järgides trükiseadme kasutusjuhendit ja ohutusnõudeid;
 - 4) prindib 3D töö lähteülesande alusel sobivale materjalile kasutades 3D printerit ning järgides seadme kasutusjuhendit ja ohutusnõudeid;
 - 5) teostab lähteülesande alusel CNC töö, kirjeldades CNC seadme töö põhimõtet ja järgides seadme kasutusjuhendit ja ohutusnõudeid;
 - 6) kirjeldab lasergraveerimis- ja lõikemasina tööpõhimõtet, lähtudes seadme tehnilistest parameetritest;
 - 7) kasutab graveerimis- ja lõikeseadet, eristades tehnilisi parameetreid ning arvestades sobiva materjali ja seadme kasutusjuhendiga;
 - 8) selgitab trükiseadmete hoolduspõhimõtteid, lähtudes seadme kasutus- ja hooldusjuhendist.
- 2.2.7 Valitavad põhiõpingute moodulid spetsialiseerumisel trükiettevalmistusele erinevatel trükitehnoloogiatel: trükiettevalmistus erinevatele trükitehnoloogiatele, 12 EKAPit

Õpiväljundid:

- 1) loob kujundusfaili, selgitades tüpograafia- ja kujunduspõhimõtteid lähteülesande alusel;
 - 2) loob lähteülesande alusel tarkvara abil trükifaili, lähtudes kasutatavast trükitehnoloogiast;
 - 3) rakendab sobivat küljendustarkvara lähteülesande alusel, selgitades trükise küljendamise põhimõtteid;
 - 4) kasutab lähteülesande alusel trükioriginaalide kontrollimise tarkvara, lähtudes trükioriginaalidele esitatavatest tehnilistest nõuetest;
 - 5) kirjeldab pakendite tehnilisi lahendusi ja pakendi tootmise seadmeid, lähtudes pakendi otstarbest;
 - 6) kavandab ja valmistab pakendi lähteülesande alusel;
 - 7) konstrueerib optimeeritud toodete paigutuse trükitava materjalile, lähtudes trükiseadmest;
 - 8) loob RIPi tarkvara abil väljundfaili trükivormide või printerite jaoks, seadistades RIP-i tarkvara lähtudes seadmest ja kasutatavatest materjalidest lähteülesande alusel;
 - 9) loob lähteülesande alusel sobiva failihaldustarkvara abil automatiseeritud töövoogu, kirjeldades automatiseeritud trükiettevalmistuse töövoogude loomise protsessi;
 - 10) konstrueerib lähteülesande alusel sobiva tarkvara abil 3D-mudeleid kirjeldades erinevaid 3D-trüki materjale;
 - 11) kasutab lähteülesande printimiseks sobivat 3D printerit, arvestades seadme kasutusjuhendi ja ohutusnõuetega.
- 2.2.8 Valitavad põhiõpingute moodulid spetsialiseerumisel järeltöötusele erinevatel trükitehnoloogiatel: järeltöötus erinevatele trükitehnoloogiatele, 12 EKAPit

Õpiväljundid:

- 1) eristab järeltöötlusviise ja –seadmeid, lähtudes trükitehnoloogiast ja kasutusotstarbest;
- 2) kirjeldab järeltöötuse etappe ja võimalusi, kasutades järeltöötuseks sobivat seadet;
- 3) eristab kasutatavaid järeltöötlusmaterjale, seostades materjalid sobiva järeltöötlusviisi ja -seadmega;
- 4) eristab järeltöödeldavaid materjale ja nende omadusi, arvestades kasutusvaldkonda ja järeltöötuse tehnilisi nõudeid;
- 5) teostab ülesande järel-töötuse selleks sobiva seadmega, kirjeldades seadme tööpõhimõtet;
- 6) liigitab järeltöötuses kasutatavad materjalid järeltöötusviisi järgi hoiustades materjalid kasutusvaldkonna alusel.

2.3 Valitavad põhiõpingute moodulid ja nende õppe maht foto- ja videograafia suunal:

2.3.1 fotograafia, 12 EKAPit

Õpiväljundid:

- 1) selgitab pildi tekkimise protsessi, eksperimenteerides iseehitatud kaamera baasil;

- 2) rakendab erinevaid fotograafia tehnoloogiasid, pildistades erinevate seadmetega;
- 3) eristab pildistamisel kaamera sätteid, seadistades kaamera arvestades ümbritsevate oludega;
- 4) hindab erinevate objektide pildistamisel keskkonna valgusolude mõju ja eri liiki valgustingimusi, kasutades tööks sobivaid parameetreid;
- 5) eristab fotograafia žanreid, arvestades pildistamisele nende iseärasustega;
- 6) haldab suure pildihulga arhiveerimist ja tööprotsessi, tagades turvalise ja organiseeritud andmehalduse;
- 7) arvestab pildistamise protsessi planeerimisel ja teostamisel tegevuste erinevate etappide iseärasuste ja ajakavaga;
- 8) esitleb oma töid, kasutades erinevaid esitlusviise.

2.3.2 fototöötlus, 6 EKAPit

Õpiväljundid:

- 1) selgitab erinevate failiformaatide kasutamise võimalusi, salvestades oma töö sobivasse failiformaati lähteülesande alusel;
- 2) kasutab pikselgraafika tarkvara tööriistu ja funktsioone pilditöötlemises eesmärgipäraselt;
- 3) selgitab tehisintellekti kasutamise eeliseid ja võimalusi fototöötlemises, rakendades neid loovalt ülesannete lahendamisel;
- 4) esitleb oma töid, kasutades erinevaid esitlusviise.

2.3.3 digitaalse ekraanilahenduse loomine, 4 EKAPit

Õpiväljundid:

- 1) kavandab lähteülesande alusel digitaalse ekraanilahenduse, rakendades tüpograafia, kompositsiooni ja värvikäsitluse põhimõtteid;
- 2) loob digitaalse ekraanilahenduse ülesehituse, kasutades sobivat kujundustarkvara ja -tööriistu lähteülesande alusel;
- 3) koostab lähteülesande põhjal ekraanilahenduse kujundusfailid, tagades loogilise struktuuri ja tõrgeteta töövoogu;
- 4) optimeerib loodud digitaalse ekraanilahenduse, lähtudes erinevate ekraanide ja seadmete nõuetest;
- 5) esitleb loodud digitaalset ekraanilahendust, selgitades kujunduslahendusi ja tööprotsessi.

2.3.4 digitrükk, 4 EKAPit;

Õpiväljundid:

- 1) prindib töö lähteülesande alusel, arvestades erinevate printerite tööpõhimõtete ja printerite jaoks sobivate failiformaatidega;
- 2) prindib töö lähteülesande alusel erinevatele materjalidele, arvestades printeri kasutusjuhendi ja ohutusnõuetega;
- 3) prindib töö lähteülesande alusel, rakendades materjalile sobivat värvihaldust;
- 4) eristab seadmete järeltöötlemise võimalusi, rakendades ülesande alusel sobivaid järeltöötlusviise.

2.3.5 videomontaaž, 6 EKAPit

Õpiväljundid:

- 1) selgitab erinevate failiformaatide kasutamise võimalusi, salvestades failid sobivasse formaati lähteülesande alusel;
- 2) teostab sobiva tarkvara abil videomontaaži, arvestades töövoogu ja lähteülesande nõuetega;
- 3) rakendab videomontaaži põhimõtteid ja tehnikaid, luues stiilile, žanrile ja narratiivile sobivaid montaaže lähteülesande alusel;
- 4) kohandab materjali lähteülesandele sobivalt, kasutades graafikaelemente ja tüpograafiat, saavutades visuaalse ja akustilise terviku;
- 5) teostab montaaži järeltöötlemise etappe lähteülesande alusel;
- 6) esitleb loodud videomontaaži, selgitades žanri, stiili ja narratiivi valikuid.

2.3.6 operaatoritöö, 6 EKAPit

Õpiväljundid:

- 1) eristab kaamera ja videotehnika seadmeid, kirjeldades nende kasutusvaldkondi;

- 2) seadistab kaamera võtteoludele kohaselt, tagades videomaterjali ja heli kvaliteedi;
- 3) valib visuaalse tulemuse saavutamiseks sobiva tehnika ja seaded võttepaiga oludest lähtuvalt;
- 4) töötab meeskonnas operaatorina, luues juhendamisel režii jaoks vajalikud kadreeringud;
- 5) analüüsib juhendamisel stsenaariumit, koostades võtteplaani video loomiseks;
- 6) teostab voogedastuse, seadistades tehnilise varustuse ja koordineerides protsessi sujuva ülekande tagamiseks.

2.3.7 animatsioon, 10 EKAPit

Õpiväljundid:

- 1) kavandab lähteülesande alusel animatsiooni loojoonise, arvestades visuaalsete ja tehniliste nõuetega;
- 2) loob lähteülesande alusel animatsiooni kujunduselemendid, põhjendades visuaalsete elementide valikuid;
- 3) rakendab erinevaid animatsioonitehnikaid, kasutades sobivat tarkvara ja tööriistu;
- 4) loob animatsiooni heliosa, arvestades animatsiooni soovitud lõpptulemusega;
- 5) analüüsib animatsiooni ajastust ja liikumise kvaliteeti, korrigeerides animatsiooni;
- 6) analüüsib animatsiooni visuaalseid ja tehnilisi aspekte, optimeerides tehnilisi parameetreid;
- 7) eristab failiformaate, arhiveerides faile süsteemselt ja turvaliselt;
- 8) esitleb animatsiooni, selgitades animatsiooni loomise protsessi.

2.4 Valitavad põhiõpingute moodulid ja nende õppe maht viisualmeedia suunal:

2.4.1 vektorgraafika, 8 EKAPit

Õpiväljundid:

- 1) kasutab vektorgraafika tarkvara ja sobivaid tööriistu ülesande alusel, selgitades vektorgraafika kujutiste loomise tööpõhimõtteid;
- 2) rakendab materjalidele sobivat värvihaldust, seadistades tarkvara lähteülesande alusel;
- 3) loob vektorgraafika tarkvara abil sobivaid väljundfaile, arvestades tehnoloogia tehniliste nõuetega;
- 4) kirjeldab vektorgraafika tehisintellekti võimalusi, rakendades neid lähteülesande lahendamisel.

2.4.2 pikselgraafika, 6 EKAPit

Õpiväljundid:

- 1) selgitab erinevate failiformaatide kasutamise võimalusi, salvestades oma töö sobivasse failiformaati lähteülesande alusel;
- 2) kasutab pikselgraafika tarkvara pilditöötluses eesmärgipäraselt;
- 3) kirjeldab fototöötluse tehisintellekti võimalusi, rakendades neid lähteülesande lahendamisel.

2.4.3 fotograafia, 4 EKAPit

Õpiväljundid:

- 1) kasutab pildistamisel sobivaid kaamera seadistamise sätteid, arvestades kaamera seadistamise põhimõtetega;
- 2) pildistab, seadistades kaamera valgusoludele ja keskkonnale sobivalt;
- 3) pildistab objekti, arvestades objekti iseärasusi ja ümbritsevat keskkonda;
- 4) pildistab erinevates fotograafiažanrites, kirjeldades fotograafiažanrite erinevusi ja kasutusvaldkondi;
- 5) arhiveerib pildihulga süsteemselt, tagades turvalise andmehalduse.

2.4.4 kujundamine ja küljendamine, 12 EKAPit

Õpiväljundid:

- 1) eristab kujundus- ja küljendustarkvarade võimalusi ja kasutusvaldkondi, rakendades sobivaid tarkvara lahendusi lähteülesande alusel;
- 2) kirjeldab meediatehnoloogiate kasutusvaldkondade erinevaid värviruume, kasutades sobivat värviruumi lähteülesande lahendamisel;
- 3) loob digitaalseid ekraanikujundusi, arvestades ekraani kujundamise põhimõtete, mõõtkavade ja failiformaatidega lähteülesande põhjal;

- 4) loob erinevaid tarkvarasid, kasutades ristmeedia visuaalseid lahendusi ning kirjeldades erinevate meediatehnoloogiate lõimimise riskasutuse põhimõtteid;
- 5) loob lähteülesande alusel kujundusfailid, kirjeldades faili loomise protsessi ja otstarvet;
- 6) esitleb oma tööd sobivas esitlusformaadis erinevates meediatehnoloogiate keskkondades.

2.4.5 tüpograafia, 4 EKAPit

Õpiväljundid:

- 1) kirjeldab tüpograafia põhimõtteid, kombineerides tüpograafia elemente lähteülesannete alusel;
- 2) eristab trükikirjade klassifikatsioone, selgitades kirjatüübi anatoomiat ja kirjade valikuprintsiipe;
- 3) kasutab kujunduse visuaalses ülesehituses tüpograafia põhimõtteid ja kompositsioonireegleid.

2.4.6 digitrükk, 4 EKAPit

Õpiväljundid:

- 1) prindib töö lähteülesande alusel, arvestades erinevate printerite tööpõhimõtete ja printerite jaoks sobivate failiformaatidega;
- 2) prindib töö lähteülesande alusel erinevatele materjalidele, arvestades printeri kasutusjuhendi ja ohutusnõuetega;
- 3) prindib töö lähteülesande alusel, rakendades materjalile sobivat värvihaldust;
- 4) eristab erinevate seadmete järeltötluse võimalusi, rakendades ülesande alusel sobivaid järeltötlusviise.

2.4.7 audiovisuaalne meedia, 10 EKAPit

Õpiväljundid:

- 1) seadistab filmimiseks sobivad kaamera sätteid, arvestades ümbritsevate oludega;
- 2) rakendab operaatoritöös erinevaid kaadriplaanide, selgitades kadreeringu põhimõtteid;
- 3) rakendab filmimisel sobivaid valgussätteid, arvestades keskkonna valgusoludega;
- 4) salvestab võttel heli, seadistades helisalvestusseadmed ja mikrofonid oludest lähtuvalt;
- 5) monteerib video videotöötlustarkvara abil, järgides videomontaaži põhimõtteid;
- 6) loob animatsioone, kasutades sobivaid animatsioonitehnikaid ja tarkvarasid;
- 7) haldab videomaterjali arhiveerimist, tagades süsteemse andmehalduse.

3. Õppekava valikõpingute moodulite nimetused, õppe maht ja õpiväljundid

3.1. ettevõtlusõpe, 4 – 6 EKAPit

Õpiväljundid:

- 1) mõistab ärivõimalusi, lähtudes iseenda eeldustest ja oskustest ning keskkonna toetavatest ja piiravatest teguritest;
- 2) kavandab turundustegevused äriidees kirjeldatud tootele, tarbijale ja turutingimustele;
- 3) mõistab ettevõtte eelarvestamise, finantseerimise ja majandusarvestuse põhimõtteid, lähtudes õigusaktidest ja heast tavast;
- 4) kavandab ettevõtlustegevuse õpitavas valdkonnas, lähtudes äriideest ja ettevõtluskeskkonnast;
- 5) täiendav õpiväljund loometegevusega seotud ettevõtluse suunal: kavandab loovusel, oskusel või andel põhinevast loominguilisest ideest toote või teenuse.

3.2. riigikaitseõpe välilaagris, 1,5 EKAPit

Õpiväljundid:

- 1) rajab meeskonna liikmena nõuetekohase välilaagri, kasutades olemasolevaid vahendeid ja allüksuse varustust ning järgides etteantud reegleid ja keskkonnasäästlikkuse põhimõtteid;
- 2) käitub välilaagri ajal vastavalt kehtestatud reeglitele;
- 3) orienteerub maastikul kompassi ja topograafilise kaardi abil;
- 4) oskab anda esmaabi ja transportida kannatanut välitingimustes;
- 5) juhul kui välilaagris on võimalik läbi viia laskeõpet lasketiirus, siis: käsitseb juhendaja kontrolli all tsiviil- või mittesõjarelva ja laskemoona, järgides etteantud nõudeid ja ohutuseeskirju.

